

昭和56年  
唄／島倉千代子

# 鳳仙花

吉岡治作詞  
市川昭介作曲

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time and 3/4 time. Chords indicated include G, Em, Am, D7, and Em. The lyrics are:

やっぱり きょうに いきられない ね  
にたーようなーふたりと わらーってーた  
ほうせんか ほうせんか はじけてとんだ  
はなだけど さかせて ほしいの

The coda section begins with a treble clef and a key signature of one sharp. It includes chords Am, G, Em, and to (leading to the coda). The lyrics "あなたのもーーねー で" are followed by a repeat sign and the label "1. G". The section continues with chords G, Em, and G.

The final section begins with a treble clef and a key signature of one sharp. It includes chords Am, G, Em, and G. The lyrics "で" are followed by a repeat sign and the label "2. G". The section concludes with a treble clef and a key signature of one sharp, ending with the label "Coda G".

1 やっぱり 器用に 生きられないね  
似たよーな二人と 笑つてた  
鳳仙花 鳳仙花  
はじけてとんだ  
咲かせてほしいの 花だけど  
あなたとの胸で  
2 ふいても 消せない  
やさしいあなたが 酒場の匂い  
鳳仙花 鳳仙花  
花だけど  
あなたとの胸で  
3 おおきな夢など なくともいいの  
つくしてみたいの あなたのそばで  
凤凰花 凤仙花  
日陰が似合う 花だけど  
あなたとの胸で  
わたくしも咲きたい 街の隅  
いのちのかぎり  
わたしも咲きたい あなたと二人  
はなだけど さかせて ほしいの

# 鳳仙花

